



# PARTIE III : LE XIX<sup>ème</sup> s.

## Thème 3 : L'AFFIRMATION DES NATIONALISMES

1861 > 2011 > >

### Thème 3 - L’AFFIRMATION DES NATIONALISMES

#### CONNAISSANCES

Au cours du XIX<sup>e</sup> siècle, les **revendications nationales** font surgir de nouvelles puissances, **bouleversent la carte de l’Europe** et font naître des tensions.

#### DÉMARCHES

**Une étude au choix parmi les suivantes :**

- L’unité allemande.
- L’unité italienne.
- La question des Balkans.

L’étude s’appuie sur des œuvres artistiques ou sur la biographie d’un personnage emblématique (Bismarck, Cavour) et débouche sur la comparaison des cartes de l’Europe en 1848 et en 1914.

#### CAPACITÉS

**Connaître et utiliser** un repère chronologique en liaison avec l’étude choisie

**Situer sur une carte** les principales puissances européennes à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle

**Décrire et expliquer** les conséquences des revendications nationales au cours du XIX<sup>e</sup> siècle

1861 > 2011 > >

- Une question nouvelle : l'école primaire n'aborde que l'histoire nationale;
- Une question qui ne sera pas reprise par la suite : en classe de seconde, seuls les mouvements nationaux de la première moitié du XIXème s. sont abordés à la fin de l'année.
- Un avantage : on évite les redondances.
- Enfin, une séquence qui entre dans le thème d'Histoire des Arts : Arts, Etats et pouvoir

1861 > 2011 > >

# Remarques

La thématique des nationalismes a fait l'objet d'une question d'Histoire contemporaine pour les concours de l'enseignement au milieu des années 90. On trouvera donc de nombreuses références publiées à ce moment-là.

1861 > 2011 > >

# Notions

- **Nation** : il n'existe pas de définition juridique de la nation ou du peuple. Les seules qui existent sont politiques. Elles justifient les intérêts nationaux ou idéologiques de leurs auteurs. On a une définition « minimale », celle de l'historien anglais Hugh Seton-Watson : « Une nation existe quand un nombre de gens significatif dans une communauté se considèrent comme fondant une nation » (cité par Bernard Michel, *Nations et nationalismes en Europe Centrale*, Paris, Aubier, 1995). Or, ce « nombre significatif » n'est guère apparu avant le XVIIIème s. et la définition ne porte que sur la nation moderne, c'est à dire « politique ». Ainsi affirmer la nation, c'est **revendiquer pour elle un Etat national souverain, accepté par ses membres et reconnu par les autres Etats**. Il y a donc arrimage de l'Etat et de la nation à partir de la Révolution Française essentiellement dans la mesure où la notion d'Etat national souverain modifie celle d'Etat d'ancien régime. Ce nouvel Etat national repose sur deux principes liés mais qui ne vont pas forcément de pair :
  - le droit des peuples (le peuple a le droit de choisir la forme de son gouvernement)
  - le principe des nationalités (respect de l'identité collective au sens large)Ces deux principes sont apparus à peu près en même temps pendant la Révolution.

# Notions

- **Nationalité** : On pourra donc dans le cadre du XIXème s. définir la nationalité comme un « peuple sans Etat » qui aspire à devenir une nation.
- **Sentiment national/patriotisme** : Il peut être défini comme la conviction qu'il existe un bien supérieur aux considérations personnelles, familiales, de clans, de tribus. Il est donc associé à la prise de conscience de l'importance de la patrie en tant que territoire et communauté. Le rôle des guerres révolutionnaires et impériales est ici majeur.
- **Nationalisme**: Simplement, on le définira comme l'exacerbation du sentiment national. On pourra distinguer :
  - **Nationalisme de puissance ou de grandeur** : volonté d'un Etat constitué de montrer sa force.
  - **Nationalisme d'existence** : Volonté d'une nationalité d'accéder au rang de nation.

1861 > 2011 > >

# Séquence

La séquence est prévue pour durer environ 3 heures.

- Etude de cas : l'unité italienne (2heures)
- Les mouvements nationaux en Europe dans la deuxième moitié du XIXème siècle (1heure)

1861 > 2011 > >



Contexte :  
guerre franco-  
prussienne

Des pays représentés sous la forme de  
monstres ou d'animaux



Des Etats agressifs

Une carte de l'Europe qui ne ressemble  
pas à celle d'aujourd'hui

- Le XIXème siècle est marqué par des rivalités et des guerres
- Des Etats sortent vainqueurs de ces conflits
- Des Etats sont affaiblis
- De nouveaux Etats apparaissent progressivement

POURQUOI ?

1861 > 2011 > >