

APP : Construire en matériau végétal: de l'objet utilitaire (panier) à la sculpture habitable

Lycée français de Prague

2011-2012

Coordonnateurs : Jérôme Pierron, Olivier Jurion, Marie Paule Saghatélian

Déroulé du projet

Le dimanche 6 janvier, une vannière française arrive à Prague, elle nous apporte une centaine de kilos d'osier brut prêt à être travaillé.

Dans cet état, l'osier a été trempé deux semaines, au moins, et on peut tresser 5 jours, dépassé ce délai, il perd sa souplesse, puis commence à casser.

Lundi matin, la grande aventure commence pour deux classes de CM2, 42 élèves et leurs maîtres et maîtresses, Jérôme Pierron et Marie Paule Saghatélian, qui ont dégagé toute la semaine de classe pour ne la consacrer qu'à la vannerie.

L'activité qui est proposée est la confection d'un panier (pour enseigner les techniques traditionnelles de la vannerie française, celles qui sont encore enseignées à l'école nationale de vannerie de Haute Marne). Ce panier sera ensuite retourné on lui fera une porte, des fenêtres, il va donc devenir une maison (on dépasse donc le côté vannerie traditionnelle pour susciter la créativité, et explorer le matériau).

Nous nous demandons si les élèves ne vont pas se lasser, une semaine rien que de la vannerie !!! On entend même des mamans chuchoter (elles-mêmes se sont prises au jeu en nous aidant ou en venant seulement regarder... deux d'entre elles vont passer toute la semaine à nous aider) « et ils vont faire ça toute la semaine !!! »

Eh bien, oui, ils ont fait ça toute la semaine et pas un élève ne montre des signes de lassitude, personne ne réclame son jeu vidéo ou ses Pokémon, on tresse dans tous les coins, les autres classes viennent voir, tout curieux de voir ce qui se passe en CM2.

En outre, nous proposons une activité de tressage anarchique aux CM2 et aux 6eme (pendant leur cours d'arts plastiques). Il s'agit de brins mesurant deux mètres, un osier magnifique, le purpurea, ce beau vert de Fayl-Billot, Haute-Marne, cultivé par des osiériculteurs.

On lance dans les airs 10 de ces brins, un peu comme des Mikado, et on les entrelace, un peu au hasard, pour obtenir une sorte de bas relief, qu'on accrochera un peu partout dans le lycée (sur les murs des couloirs)

Nous mettons également a contribution des élèves de seconde et de première, qui se demandent par ou commencer avec ces brins... Egalement dans le cadre de leur cours d'arts plastiques, ils réalisent une sculpture vivante dans la cour du lycée, miracle, ces brins vivants reprennent en mars, ils mesurent a présent une mètre de hauteur, on va pouvoir faire évoluer cette structure.

Pendant ce temps, les CM2 voient leurs maisons grandir, les mamans et les maitres n'arrêtent pas de tresser, un fond, une torche, la clôture la torche du haut, la bordure...

Le jeudi soir, les 100 kg y sont passés, il ne reste plus rien de tout ce que Valérie avait apporté. La vannière est aussi artiste, elle anime souvent des cours, participe a des expos partout en Europe. C'est une des meilleures vannières de France actuellement...

Le dernier jour, vendredi est consacré à une exposition. On nous propose d'exposer les maisons, entre temps devenues un village, dans une galerie privée au centre de Prague. Le matin, toute l'équipe des vanniers en herbe monte l'expo. A 13 heures, toute l'école y est invitée.

Inutile de dire que depuis cette action, les élèves se mettent a tresser avec tous les végétaux qu'ils voient, nous avons notre oseraie au jardin, la première coupe des brins est prévue pour janvier 2014.